****

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: RITA TEODORO DE JESUS

# PROFESSOR: LUCIANA TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/06 à 10/07**

|  |  |
| --- | --- |
| VÍDEO OU ÁUDIODOPROFESSOR | TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS. |
| O QUE VOCÊ VAIESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:* Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
* Convívio e interação social.
* Atributos físicos e função social dos objetos.
* Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
* Brincadeiras de cooperação, solidariedade e respeito.
* Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
* Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.
* Execução musical (imitação).
* Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies,

 volumes, espaços, formas, etc.* Gêneros textuais.
* Formação e ampliação de vocabulário.
* Linguagem oral.
* Usos e funções da escrita.
* Marcas gráficas
* Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
* Noção temporal.
* Classificação dos objetos de acordo com atributos.
* Contagem oral.
* Números e quantidades
 |
| PARA QUEVAMOSESTUDARESSESCONTEÚDOS? | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS****(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.*** Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.
* Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.
* Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).

.**(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa e adultos.*** Explorar espaços e objetos de uso coletivo.
* Brincar com brinquedos e objetos em pequenos grupos considerando suas funções sociais.
* Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros brincando de faz de conta.
 |
|  | **EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.*** Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio, gestos, palavras e frases simples.
* Expressar necessidades, emoções e sentimentos que vivencia, por meio de diferentes linguagens, sinalizando situações positivas e negativas que experimenta.
* Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas idéias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

(**EI02EO07). Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.*** Participar de interações e brincadeiras coletivas.
* Interagir com as crianças e professor (a) percebendo situações de conflitos e suas soluções.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.****(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.*** . ●. Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamentos.
* Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
* Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.*** Explorar o ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: dentro, fora, perto, longe, em cima, ao lado, frente, atrás, no alto, embaixo e outros.
* Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos para acompanhar diversos ritmos de música musicais.*** Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
* Imitar e produzir sons de alturas e durações Imitar, inventar e reproduzir criações musicais ou explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais*** Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, texturas, planos e outros.
* Manipular materiais de diferentes texturas: lisa, ásperas, macias e outras.
* **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.*** Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores(as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão,” e outros.
* Escutar/imitar parlendas e participar de brincadeiras como corre-cotia produzindo diferentes entonações e ritmos.
* Participar de momentos de contação de textos poéticos.

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).*** Participar de momentos de contação: contos, poesias, fábulas e outros gêneros literários.
* Participar de momentos de leituras de textos em que o(a) professor(a) realiza a leitura apontada.
* Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.

 **(EI02EF04). Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos*** Participar de variadas situações de comunicação, escutando as narrativas de histórias e acontecimentos.
* Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.
* Responder perguntas referentes à história apontando para personagens e cenários.
* Oralizar o nome de alguns personagens das histórias contadas.

**(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.*** Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros, ouvindo e conhecendo sobre seus usos sociais.
* Participar de experiências que utilizem como recurso os portadores textuais como fonte de informação: revistas, jornais, livros, dentre outros

|  |
| --- |
| **(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.*** Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.
* Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.
 |

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES****(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).*** Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
* Explorar o ambiente da escola considerando a localização de si e de elementos no espaço: frente, atrás, entre, em cima, embaixo, dentro, fora e outros.
* Participar de situações que envolvam circuitos onde possa subir, descer, ir para frente e para trás e outros movimentos.
* Perceber noções de tempo ao ouvir comandos como: agora, depois e durante e ao observar situações da rotina.

**(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).*** Explorar as propriedades físicas e funções dos objetos.
* Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades.
* Perceber os atributos dos objetos atentando-se à fala e demonstração do(a) professor(a): objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).*** Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e envolvam representação numérica.
* Observar contagens e registros de quantidades realizados pelo(a) professor(a).
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | **29/06/2020 – SEGUNDA-FEIRA**ABERTURA ROTINEIRAMÚSICA:” DIAS DA SEMANA” (GABRIELLE MUROS)<https://youtu.be/AX2K67OcNH0>Atividade: “rabiscar com carvão”.Recurso: pedaço de carvão, papel camurça branco.Desenvolvimento: forrar a mesa ou o chão com jornal, disponibilizar para a criança papel camurça e pedaços de carvão. Colocar os materiais sobre o jornal, e orientar a criança para rabiscar, produzindo suas marcas.Arte Processual – Desenho com Carvão | Artes na Educação Infantil**30/06/2020 – TERÇA-FEIRA**MÚSICA: “O TREM DE FERRO” (BOB ZOOM)<https://youtu.be/hJYgVV8OaKc>HISTÓRIA: “EU SOU ASSIM, E VOU TE MOSTRAR”.<https://youtu.be/sGJpjnWmg7Y>ATIVIDADE: COLORIR O TRENZINHO COM GIZ DE CERA.Resultado de imagem para imagens de trenzinho para colorir ...**01/07/2020 – QUARTA-FEIRA**ABERTURA ROTINEIRAMÚSICA: ‘BICICLETA” (PALAVRA CANTADA).<https://youtu.be/ChIRU7CWdBo>ATIVIDADE: “ACORDA URSO”.Desenvolvimento: o adulto deverá deitar, fingir que está dormindo, pedir para a criança vir acordá-lo (o adulto será o urso que estará dormindo), a criança deverá se aproximar, sacudir o urso dizendo: acorda urso!!, em seguida o urso irá levantar e correrá atrás da criança, tentando pegá-la. Depois trocam-se os papéis, a criança será o urso.http://www.domboscopira.com.br/colegio/uploads/image_noticias/images/2016/03/1029-1474-40316b9cd5d0180478f6a3e8f4b1abdd-mtq1nzq0ndc1mq.jpg**02/07/2020 – QUINTA-FEIRA**ABERTURA ROTINEIRAMÚSICA: “O LEÃOZINHO”. (PALAVRA CANTADA).<https://youtu.be/zt93UvnesEc>HISTÓRIA: “O PATINHO FEIO”. (TURMA MIRIM).<https://youtu.be/y5L1YAGILtE>ATIVIDADE: COLORIR O PATINHO COM GIZ DE CERA.patinhos para colorir - Pesquisa Google | Boca para colorir ...**03/07/2020 – SEXTA-FEIRA**ABERTURA ROTINEIRAMÚSICA: ‘CIRANDA DOS BICHOS”. (PALAVRA CANTADA)<https://youtu.be/H9fXoZmMHK8>Atividade: brincar com bexigas coloridas.Recursos: bexigas.Desenvolvimento: encher várias bexigas coloridas, dar para a criança brincar livremente. Colocar um pouco de água em um das bexigas, amarrar bem, para que a criança possa sentir a diferença de peso entre elas.Brincadeiras para Festas de Aniversário: Balões - Nosso Clubinho**06/07/2020 – SEGUNDA-FEIRA**ABERTURA ROTINEIRAMÚSICA; “DIAS DA SEMANA”. (GABRIELLE MUROS).<https://youtu.be/AX2K67OcNH0>Atividades: pintura monotipia com plástico bolha.Recursos: plástico bolha, tintas, papel sulfite.Desenvolvimento: esticar o plástico bolha no chão, pedir para a criança sentar com as pernas abertas, espalhar um pouco de tinta de cada cor no plástico. A criança deverá espalhar a tinta com as mãos, misturando todas as cores. Em seguida pegar uma folha de sulfite, colocar em cima da pintura, apertando levemente em toda a área do papel. Pedir para a criança ajudar. Retirar o papel e colocar para secar. Agora é só mostrar a pintura para a criança e elogiá-la pela sua arte.Pintura Sobre Plástico Bolha – Berçário Fase II |**07/07/2020 – TERÇA-FEIRA**ABERTURA ROTINEIRAMÚSICA: “O JIPE DO PADRE” (BOB ZOOM).<https://youtu.be/wMuuvm0KyFA>HISTÓRIA: “A LEBRE E A TARTARUGA” (BET TIME STORIES)<https://youtu.be/IyodARB2fYw>ATIVIDADE: COLAGEM DE PAPEL NA IMAGEM DA TARTARUGA.Recurso: imagem da tartaruga, papel verde e laranja,Desenvolvimento: recortar pequenos pedaços de papel verde e laranja, passar cola na imagem e orientar a criança para colar os papeizinhos, deixando a tartaruga bem bonita.molde tartaruga marinha - Pesquisa Google | Tartaruga para colorir ...**08/07/2020 – QUARTA-FEIRA**ABERTURA ROTINEIRAMÚSICA; “TARTARUGA E O LOBO”. (PALAVRA CANTADA).<https://youtu.be/e7l0ADonP78>ATIVIDADE: ENCAIXE DE ROLOS COLORIDOS.Desenvolvimento: dispor os rolos coloridos para a criança explorar, orientá-la para que encaixe os rolos da mesma cor, um dentro do outro. Falar os nomes das cores trabalhadas para a criança. **09/07/2020 – QUINTA-FEIRA**MÚSICA: “POMAR”. (PALAVRA CANTADA).<https://youtu.be/kfinwr3A9fg>HISTÓRIA: “O SUSTO” (ÁUDIO LIVRO).<https://youtu.be/1DSiSCXYw7s>ATIVIDADE: DESENHAR NO PAPEL CRAFT.RECURSO: PAPEL CRAFT, GIZ DE CERA.Desenvolvimento: colocar o papel Kraft no chão, dar giz de cera para a criança realizar suas garatujas livrementeAs melhores atividades de artes para crianças de 2 a 3 anos ...**10/07/2020 – SEXTA-FEIRA**ABERTURA ROTINEIRAMÚSICA: “PEIXE VIVO”. (BOB ZOOM).<https://youtu.be/_g34ENRtLqA>Atividade: brincar de vivo morto.Desenvolvimento: o adulto dará comandos, realizando as ações junto com a criança para que ela possa entender a brincadeira. Dizer “vivo”, e ficar em pé, dizer “morto”, e agachar. Estimular a criança imitar os gestos.Brincadeiras para distrair as crianças - 15 opções de diversão |

**ATIVIDADE DIA 30/06/2020 – TERÇA-FEIRA**



**ATIVIDADE 02/07/2020 – QUINTA-FEIRA**



**ATIVIDADE 07/07/2020 – TERÇA-FEIRA**

